מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מבנה העלילה ואת הדמויות בסיפור
- לזהות את הפער בין תדמית למציאות ואת תפקיד המספר
- לתרגל כתיבה יצירתית המבוססת על אירועי הסיפור

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הכרת הסיפור והסופרת

1. ב – רומא, איטליה
2. ג – המספר – גיבור הסיפור

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – היא עבדה כמשרתת והייתה חולה
2. נכון – לפי הסיפור הכיתה בנתה לו תדמית מדומיינת

חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

1. ראשון
2. משרתת

חלק ד' – התאימו דמות למאפיין שלה

1. 1 – ד (מספר גיבור שמתחרט בבגרותו)
2. 2 – ג (דמות ללא שם, תדמית מול מציאות)
3. 3 – א (כונתה 'המשרתת', מתה במהלך הסיפור)
4. 4 – ב (דמות קיבוצית שמבזה את החבר)

חלק ה' – סדרו את אירועי חלק א' לפי הסדר הנכון

1. החבר מוערץ בכיתה ומכונה 'רב-מלאך'
2. אישה מגיעה לקחת אותו מבית הספר כל יום
3. החבר בוכה ליד שולחן המורה
4. מתגלה שהאישה הייתה אמו, שמתה

חלק ו' – כתיבה יצירתית – עשר שנים אחר כך

1. מבנה מכתב לא רשמי מלא (פתיחה, גוף, סיום), לפחות 12 שורות, התייחסות לאירועים מהסיפור (בית הספר, החנות, המילה הפוגעת), עמדה ברורה לגבי התנצלות עם הנמקה.

כרטיס יציאה – מה לחפש

- תדמית: יפה, עשיר, מלכותי; מציאות: עני, יתום, שוליה בחנות
- כי כנער הוא בייש את חברו ולא עמד לצידו, והבין זאת רק כמבוגר
- תשובה פתוחה – יש לבדוק הבנה שהתנהגות אחרת הייתה יכולה למנוע את הפגיעה

טיפים להפעלה:

- אפשר להקרין את המצגת לפני מילוי הדף כדי לרענן את פרטי העלילה
- מומלץ לדון בכיתה בשאלה 'האם העמידו פנים?' לפני כתיבת המכתב
- בחלק הפתוח כדאי לתת דוגמה קצרה למבנה מכתב לא רשמי לפני הכתיבה העצמאית

דף תרגול: החבר – אלזה מורנטה

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

הסיפור 'החבר' מאת אלזה מורנטה מספר על חברות בין שני נערים, שמתערערת בגלל בושה ודעת הכיתה. המספר הבוגר מביט לאחור וחושף חרטה שנשארת שנים.

בנק מילים: ראשון | משרתת

1 חלק א' – הכרת הסיפור והסופרת

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. באיזו עיר ומדינה חיה אלזה מורנטה?

א) פריז, צרפת ב) רומא, איטליה ג) לונדון, אנגליה

2. מי מספר את הסיפור?

א) הדוד ב) החבר ג) המספר – גיבור הסיפור

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	האם של החבר הייתה עשירה ומכובדת	☐	☐
2	הכיתה דמיינה שהחבר עשיר, אבל הוא עצמו לא אמר זאת	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. המספר מספר את הסיפור בגוף _____

2. אמו של החבר עבדה כ_____

4 חלק ד' – התאימו דמות למאפיין שלה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. המספר	___	**א.** כונתה 'המשרתת', מתה במהלך הסיפור
2. החבר	___	**ב.** דמות קיבוצית שמבזה את החבר
3. האם	___	**ג.** דמות ללא שם, תדמית מול מציאות
4. בני הכיתה	___	**ד.** מספר גיבור שמתחרט בבגרותו

5 חלק ה' – סדרו את אירועי חלק א' לפי הסדר הנכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	מתגלה שהאישה הייתה אמו, שמתה
☐	החבר בוכה ליד שולחן המורה
☐	אישה מגיעה לקחת אותו מבית הספר כל יום
☐	החבר מוערץ בכיתה ומכונה 'רב-מלאך'

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית – עשר שנים אחר כך

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו מכתב לא רשמי: המספר כותב לחברו, או החבר כותב לאאוגוסטו, עשר שנים אחרי האירועים. השתמשו בפרטים ובתיאורים מהסיפור, וכתבו אם מתנצלים או לא ולמה.

כרטיס יציאה

מהו הפער בין התדמית של החבר לבין המציאות שלו?

מדוע המספר מרגיש חרטה גם בבגרותו?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀